

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PARA A DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL | 8º e 9º ANO

AVALIAÇÃO DAS APRENDIZAGENS	75%	TÉCNICA; REPRESENTAÇÃO; DISCURSO E PROJETO	.Trabalhos práticos : - Dois (2) trabalhos práticos (1º e 2º períodos)*.	75%
	25%	ATITUDES E VALORES	.Grelhas de observação: - Responsabilidade - Colaboração - Autonomia - Cidadania	10% 5% 5% 5%
	TOTAL			100%

Notas:

A avaliação diagnóstica e formativa advém da constante interação professor/aluno, potenciando novas aquisições: - realiza-se ao longo do ano letivo, operacionalizando diferentes instrumentos de avaliação de acordo com os objetivos da disciplina onde se inclui a avaliação das seguintes áreas transversais Compreensão e Expressão em Língua Portuguesa, Tecnologias de Informação e Comunicação bem como Atitudes e Valores.

A avaliação sumativa valoriza a dimensão formativa e traduz a evolução do aluno na disciplina, devendo ser localizada no tempo, conforme critério do professor / coordenação setorial.

A não entrega dos instrumentos de avaliação nas datas marcadas para o efeito, sem a devida justificação, implicará a sua classificação com 0% (zero).

* No terceiro período só será contemplado um(1) trabalho prático, com o valor de 75%.

Material Mínimo para a disciplina:

• Capa de desenho A3 • caderno A4 (folhas lisas) • bloco de desenho A3 (papel cavaleiro) • vários lápis de grafite (diferentes durezas) • compasso • lápis de cor • borracha • afia • tesoura • régua • esquadros/"aristo" • cola de batom/líquida • caneta/esferográfica de ponta fina (preta) •

>> Outro material necessário será atempadamente solicitado aos alunos pelo(a) professor(a) ao longo do ano. <<

>> **Este documento** depois de lido e assinado, deverá fazer **sempre** parte integrante do material a apresentar em **todas** as aulas de **Educação Visual**. <<