

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS E CLÁSSICAS

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL – 2018/ 2019

Ensino Básico – 7º Ano

Os critérios têm como base os normativos vigentes, a saber: Portaria nº 223-A/2018, de 3 de Agosto; Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho; Aprendizagens Essenciais em articulação com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (o Despacho 6478/2017, de 26 de Julho); o Programa e Metas Curriculares de Espanhol do Ensino Básico, de Maio de 2015 e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos	Domínios / aprendizagens essenciais: conhecimentos, capacidades e atitudes	Instrumentos de avaliação e respetiva valoração
<b>A – LINGUAGENS E TEXTOS</b>  <b>B- INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b>  <b>C- RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS</b>  <b>D –PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO</b>  <b>E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b>  <b>F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>  <b>G –BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE</b>  <b>H –SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</b>  <b>I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</b>  <b>J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO</b>	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p><i>O aluno deve ficar capaz de:</i></p> <p>[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.1]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.</li> <li>- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos. [Compreensão escrita – Nível A2.2]</li> <li>- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</li> <li>- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos.</li> <li>- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia-a-dia.</li> <li>- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.</li> </ul> <p>[Interação oral – Nível A1.2]</p> <p>Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor.</p> <p>[Produção oral – Nível A1.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado.</li> </ul> <p>[Interação escrita – Nível A1.2]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Completar formulários e questionários simples, em papel e <i>online</i>, com os dados requeridos.</li> <li>- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais).</li> </ul> <p>[Produção escrita – Nível A1.2]</p> <p>Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais.</p> <p><b>Competência Intercultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.</li> <li>- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.</li> </ul> <p><b>Competência estratégica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.</li> <li>- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.</li> <li>- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples.</li> </ul>	<p><b>Avaliação escrita: 60%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ 1 teste por período <b>50%</b></li> <li>◊ Ficha(s) de trabalho/produção de textos de diferentes tipologias <b>10%</b></li> </ul> <p><b>Avaliação oral: 20%</b></p> <p>Atividades de interação / produção oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◊ 1 momento formal de avaliação oral por período <b>10%</b></li> <li>◊ Outros instrumentos de avaliação oral por período <b>10%: [1]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leitura expressiva</li> <li>- Entrevistas/diálogos/dramatizações</li> <li>- Exercícios de escuta ativa</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Atitudes: 20%</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Responsabilidade</li> <li>✓ Colaboração</li> <li>✓ Autonomia</li> <li>✓ Cidadania</li> </ul> <p><b>Grelhas de observação</b></p> <p>[1] É obrigatório realizar <b>UM</b> momento de avaliação oral por período, que contemple <b>UM</b> dos instrumentos elencados (a selecionar em reunião setorial).</p>