

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS – 2018/ 2019
Ensino Básico – 7º Ano

Os critérios têm como base os normativos vigentes, a saber: Portaria nº 223-A/2018, de 3 de Agosto; Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho; Aprendizagens Essenciais em articulação com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (o Despacho 6478/2017, de 26 de Julho); o Programa e Metas Curriculares de Francês do Ensino Básico, de Maio de 2015 e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

[illegible]

Anexo – Descritores do Perfil do Aluno – 7ºano

A – LINGUAGENS E TEXTOS

- Utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à língua francesa.
- Aplicar estas linguagens ao contexto de sala de aula.
- Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita e visual.

B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

- Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar e descrever informação.
- Transformar a informação em conhecimento.
- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando diferentes tipos de ferramentas.

C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

- Interpretar informação e planejar pesquisas;

D –PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO

- Pensar de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias.
- Desenvolver novas ideias, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros, aplicando-as a diferentes contextos.

E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL

- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
- Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar;
- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e aceitar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade;

F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA

- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos.
- Identificar áreas de interesse e necessidade de adquirir novas competências.
- Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;

G –BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE

- Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico.

H –SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA

- Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;

I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

- Executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;

J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO

- Realizar atividades integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;