

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS – 2018/ 2019**  
**Ensino Básico – 8º Ano**

[illegible]

## Anexo – Descritores do Perfil do Aluno – 8ºano

### **A – LINGUAGENS E TEXTOS**

- Utilizar diferentes linguagens e símbolos associados à língua francesa, à música e à tecnologia.
- Aplicar estas linguagens ao contexto de sala de aula e a outros.
- Dominar capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita e visual.

### **B - INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO**

- Utilizar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação.
- Transformar a informação em conhecimento.
- Colaborar em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas.

### **C - RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS**

- Interpretar informação e planejar pesquisas;
- Gerir projetos e tomar decisões, de forma orientada.

### **D –PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO**

- Pensar de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a materiais fornecidos.
- Desenvolver novas ideias, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com outros, aplicando-as a diferentes contextos.

### **E - RELACIONAMENTO INTERPESSOAL**

- Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição;
- Trabalhar em equipa e usar diferentes meios para comunicar;
- Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade, aceitar e/ou negociar diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade;

### **F – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA**

- Estabelecer relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos.
- Identificar áreas de interesse e necessidade de adquirir novas competências.
- Consolidar e aprofundar as competências que já possuem, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;
- Concretizar projetos com sentido de responsabilidade e autonomia.

### **G –BEM-ESTAR; SAÚDE E AMBIENTE**

- Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico.

### **H –SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA**

- Experimentar processos próprios das diferentes formas de arte;

### **I – SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**

- Executar operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa;

### **J – CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO**

- Realizar atividades integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;