

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS E CLÁSSICAS

ENSINO SECUNDÁRIO - LATIM A - 10º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 2018/2019

Aprendizagens Específicas (Aprendizagens essenciais)	Áreas de Competências (Perfil dos alunos)	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação*	Fator de ponderação
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES nos domínios da:			Trabalhos realizados nos diferentes âmbitos inerentes a cada domínio:	
Cultura e civilização	A - Linguagem e textos	- Utiliza de modo proficiente diferentes linguagens simbólicas associadas à língua, à literatura, à música, às artes. - Aplica essas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital. - Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão, nas modalidades oral, escrita e visual.	Cultura e Civilização — Trabalho de pesquisa (1 e 2 períodos). — Apresentação oral de trabalho de pesquisa. — Participação oral, expressividade e inteligibilidade da leitura.	
Gramática	B - Informação e Comunicação	- Utiliza e domina instrumentos para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação, de forma autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade. - Transforma a informação em conhecimento. - Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada, e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas ou digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.	Gramática — Fichas de gramática.	
Autores e textos	C - Raciocínio e resolução de problemas	- Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas. - Gere projetos e toma decisões para resolver problemas. - Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.	Autores e textos — Fichas de trabalho (exercícios de versão).	
	D - Pensamento crítico e Pensamento Criativo	- Pensa de modo abrangente e em profundidade, de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando com recurso a critérios implícitos ou explícitos, com vista à tomada de posição fundamentada. - Convoca diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanista, usando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente.		

Cultura e civilização		<ul style="list-style-type: none"> - Prevê e avalia o impacto das suas decisões. - Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com os outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem. - Usa critérios para apreciar ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. - Desenvolve ideias criativas com sentido no contexto a que dizem respeito. 	<p>1º e 2º Períodos:</p> <p>➤ 1 Teste escrito 40%</p> <p>E</p> <p>1 Trabalho de pesquisa, em suporte escrito/digital e para apresentação oral, 15%</p> <p>E</p> <p>Trabalhos por domínio - três (um de cada domínio). 25%</p> <p>3º Período:</p> <p>➤ Dada a sua curta duração, realizar-se-á um teste escrito, abrangendo todos os domínios, com o peso de 80%.</p> <p>ATITUDES:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Responsabilidade — Colaboração — Autonomia — Cidadania <p>20%</p>
	F - Desenvolvimento Pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelece relações entre conhecimentos, emoções e comportamentos. - Identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. - Consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida. - Estabelece objetivos, traça planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia. 	
	G - Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. - Compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente. - Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável. 	
	H- Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais. - Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte. - Aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais. - Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. 	

Os critérios têm como base os normativos vigentes, a saber: Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho; Portaria nº 226-A/2018, de 3 de Agosto, o Programa e Metas Curriculares de Latim A do Ensino Secundário, de julho de 2015; Aprendizagens Essenciais em articulação com o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (o Despacho 6478/2017, de 26 de Julho).

- A avaliação formativa realizar-se-á ao longo do ano letivo, operacionalizando os diferentes instrumentos de avaliação, de acordo com os objetivos da disciplina.
- Proceder-se-á à avaliação diagnóstica sempre que necessário.

Vila Real, 17 de outubro de 2018