

**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS E CLÁSSICAS**  
**Ensino SECUNDÁRIO - 11º ANO - PORTUGUÊS**  
**Critérios de Avaliação 2018/2019**

<i>Aprendizagens</i>	<i>Áreas de Competências (Perfil dos alunos)</i>	<i>Descritores de desempenho</i>	<i>Instrumentos de avaliação*</i>	<i>Fator de ponderação</i>
<b>CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES nos domínios da:</b>				
Oralidade	A – Linguagem e textos	- Utiliza de modo proficiente diversas linguagens e símbolos associados à literatura, à música, às artes.	<b>APRESENTAÇÃO ORAL FORMAL</b> (de acordo com os géneros textuais previstos pelo programa).	<b>20%</b>
Leitura		- Aplica essas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambientes analógico e digital.		
Educação Literária	B – Informação e Comunicação	- Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão, nas modalidades oral, escrita e visual.	<b>TRABALHO DE NATUREZA DIVERSIFICADA NO ÂMBITO DA ESCRITA E/OU DA ORALIDADE</b>	<b>5%</b>
Escrita		- Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação, de forma autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade.		
Gramática		- Transforma a informação em conhecimento.	<b>TESTES</b>	<b>65%</b>
		- Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando diferentes tipos de ferramentas (analógicas ou digitais), com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.		
			<b>ATITUDES:</b>	<b>10%</b>
			— Responsabilidade	
			— Colaboração	
			— Autonomia	
			— Cidadania	

	C – Raciocínio e resolução de problemas	<p>-Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas.</p> <p>- Gere projetos e toma decisões para resolver problemas.</p> <p>-Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.</p>	<p><b>*RELATIVAMENTE AOS INSTRUMENTOS APRESENTADOS, SALIENTA-SE QUE SERÃO REALIZADOS:</b></p> <p><b>Nos 1º e 2º Períodos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Dois testes escritos.</li> <li>— Uma atividade por período, a selecionar em grupo setorial.</li> </ul> <p><b>No 3º Período, dada a sua curta duração, realizar-se-á:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Um teste escrito, abrangendo todos os domínios, com o peso de <b>70%</b>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A avaliação formativa realizar-se-á ao longo do ano letivo, operacionalizando os diferentes instrumentos de avaliação de acordo com os objetivos da disciplina.</li> <li>• Proceder-se-á à avaliação diagnóstica sempre que necessário.</li> </ul>	
	D – Pensamento crítico e Pensamento Criativo	<p>-Pensa de modo abrangente de forma lógica, observando, analisando informação, experiências ou ideias, argumentando, com vista à tomada de posição fundamentada.</p> <p>-Convoca diferentes conhecimentos, de matriz científica e humanista, usando diferentes metodologias e ferramentas para pensarem criticamente.</p> <p>-Prevê e avalia o impacto das suas decisões. Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, como resultado da interação com os outros ou da reflexão pessoal, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</p> <p>- Usa critérios para apreciar ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição.</p> <p>- Desenvolve ideias criativas com sentido no contexto a que dizem respeito.</p>		
	E – Relacionamento Interpessoal	<p>- Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição.</p> <p>-Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede.</p> <p>- Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, argumenta e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade.</p>		
	F – Desenvolvimento Pessoal e autonomia	<p>-Identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências.</p> <p>-Consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida.</p> <p>-Estabelece objetivos, traça planos e concretiza</p>		

		projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia.			
	G – Bem-estar, saúde e ambiente	- Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar. -Compreende os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente. -Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.			
	H- Sensibilidade estética e artística	-Reconhece as especificidades das diferentes manifestações culturais. -Experimenta processos próprios das diferentes formas de arte. -Aprecia criticamente as realidades artísticas, em diferentes suportes tecnológicos, pelo contacto com os diversos universos culturais. -Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades.			
Os critérios têm como base os normativos vigentes, a saber: A Portaria 243 /2012, de 10 de agosto, com alteração dada pela a) do ponto 5 do Artigo 7º da Portaria nº 304-B /2015, de 22 de setembro; o Programa e Metas Curriculares de Português do Ensino Secundário, de Maio de 2015; o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (Despacho 6478/2017, de 26 de Julho); o Decreto-Lei nº 55/2018, de 6 de Julho.					

Vila Real, 17 de outubro de 2018