



Comissão
Nacional da
UNESCO
Portugal

Portuguese
National
Commission
for UNESCO



Coordenação Portugal



Escolas
Associadas da
UNESCO

CONCURSO PARA A REDE DAS ESCOLAS ASSOCIADAS DA UNESCO

2015

ANO INTERNACIONAL DA LUZ



**INTERNATIONAL
YEAR OF LIGHT**

Comissão Nacional da UNESCO
Largo das Necessidades, 1350-215 Lisboa
Tel: (+351.21) 3946623;
e-mail: fatima.claudino@mne.pt
url: [http:// www.unescoportugal.mne.pt](http://www.unescoportugal.mne.pt)

Concurso para a Rede de Escolas Associadas da UNESCO

ANO INTERNACIONAL DA LUZ

- 1) A Comissão Nacional da UNESCO, com sede no Largo das Necessidades, 1350-215, Lisboa, escolheu o tema **ANO INTERNACIONAL DA LUZ** para a edição de 2015 do **Concurso para a Rede de Escolas Associadas da UNESCO**, destinado aos alunos das escolas portuguesas do Sistema das Escolas Associadas da UNESCO.
- 2) O regulamento será divulgado junto das escolas, que fornecerão as fichas de inscrição.
- 3) No âmbito da celebração de **2015 Ano Internacional da Luz**, pretende a Comissão Nacional da UNESCO com o lançamento da 6ª edição do Concurso para a Rede das escolas associadas, sobre o tema *Ano Internacional da Luz*, reconhecer a importância de aumentar a consciência global sobre a forma como as tecnologias à base da luz promovem o desenvolvimento sustentável e fornecem soluções para desafios energéticos, educativos, na agricultura, ou na saúde.
- 4) A Comissão Nacional da UNESCO pretende através deste Concurso sensibilizar a consciência coletiva na promoção do conhecimento sobre o papel essencial que a luz desempenha nas nossas vidas, por exemplo ao revolucionar a medicina; a tecnologia de informação ligada aos oceanos e às comunicações – a internet; assinalar datas importantes que coincidem em 2015: os 100 anos da teoria da relatividade ou os 50 anos da descoberta da radiação cósmica *Big Bang*; e o papel vital que a luz representa na nossa vida diária e é disciplina transversal da ciência do século XXI.
- 5) O Concurso é lançado dia **31 de outubro de 2014**, e o prazo para apresentação dos trabalhos termina a **23 de fevereiro de 2015**. Os resultados serão dados a conhecer oportunamente após a decisão do júri, e a entrega pública terá lugar em local a designar.
- 6) Os trabalhos concorrentes, com a respetiva ficha de inscrição, podem ser enviados para o e-mail fatima.claudino@mne.pt, por correio, ou entregues pessoalmente, no seguinte endereço: Largo das Necessidades, 1350-215, Lisboa.

REGULAMENTO

1) OBJETIVOS:

No âmbito de 2015 Ano Internacional da Luz, pretende-se:

- Reconhecer a importância de aumentar a consciência global sobre a forma como as tecnologias à base da luz promovem o desenvolvimento sustentável e fornecem soluções para desafios energéticos, educativos, na agricultura, ou na saúde;
- Sensibilizar a consciência coletiva na promoção do conhecimento sobre o papel essencial que a luz desempenha nas nossas vidas, por exemplo ao revolucionar a medicina; a tecnologia de informação ligada aos oceanos e às comunicações – a internet; assinalar datas importantes que coincidem em 2015: os 100 anos da teoria da relatividade ou os 50 anos da descoberta da radiação cósmica *Big Bang*, e o papel vital que a luz representa na vida diária como disciplina transversal da ciência do século XXI;
- Promover boas práticas que consciencializem para o facto de que as tecnologias da luz podem resolver soluções inovadoras na área da iluminação na redução do consumo de energia e o impacto ambiental e a minimização da poluição luminosa;
- Despertar nos jovens uma reflexão multifacetada sobre o papel vital que a luz representa na vida diária das comunidades, como disciplina transversal.

2) CATEGORIAS:

O Prémio contempla as seguintes categorias:

- **Categoria Pré-escolar – EXPRESSÃO PLÁSTICA**

Tema: *Sol fonte de luz e de vida!*

- **Categoria 1º Ciclo do Ensino Básico – DESENHO**

Tema: *A luz solar na alimentação*

Realização de um desenho que represente a importância da luz solar para um desenvolvimento sustentável.

- **Categoria 2º e 3º Ciclo do Ensino Básico – DESENHO OU TEXTO**

Tema: *Os faróis – a sua importância no desenvolvimento das civilizações*

Produção de um desenho ou texto sobre a importância dos faróis. Estruturas existentes desde a Antiguidade, concebidas para avisar os navegadores sobre a proximidade de terra, a sua luz e cor dependem de vários fatores.

- **Categoria Ensino Secundário – FOTOGRAFIA**

Tema: *A luz solar nos ecossistemas da Terra*

Realização de uma mostra fotográfica a cores ou a preto e branco. As fotos devem ser inéditas, ser impressas em papel fotográfico e montadas em suporte de cartolina preta, e devem ser numeradas.

- **Categoria Ensino Superior – FOTOGRAFIA**

Tema: *A luz solar ao serviço da medicina*

Produção de um trabalho fotográfico (idem categoria anterior).

3) NATUREZA DOS TRABALHOS

- Todos os trabalhos devem ser inéditos.
- Consoante as categorias referidas em 2., são aceites diversas formas de criatividade e de suporte, como texto, conto, poesia, desenho, pastel, pintura, colagens, fotografia, maquetas, esculturas, gravuras, materiais reciclados, etc e não superiores a 1mx1m.
- Não são aceites desenhos elaborados em computador e os trabalhos escritos devem ser digitalizados (1 folha A4 no máximo), tipo letra Times New Roman ou Calibri (12), espaçamento 1,5, e, no caso das fotos, estas devem ser numeradas.

4) APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- São aceites **até 5 trabalhos inéditos por escola**, individuais ou em grupo de, no máximo 4 elementos.
- Os trabalhos deverão ser em grupo na Categoria Pré-escolar, (não superior a 4 alunos), e individuais nas Categorias 1º, 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico, Ensino Secundário e Ensino Superior. Cada trabalho deverá conter, obrigatoriamente, o nome do (s) aluno (s), ano, turma e idade (s), nome do professor coordenador, e uma memória descritiva (1/2 página A4 no máximo).
- Só serão considerados os trabalhos recebidos na CNU até ao prazo limite do concurso.
- A Comissão Nacional da UNESCO não se responsabiliza por quaisquer danos ou extravios ocorridos durante o transporte dos trabalhos.

5) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Originalidade e criatividade da composição gráfica;
- Qualidade da ideia apresentada;
- Exploração plástica dos materiais;
- Capacidade de expressão;
- Adequação ao objetivo do Prémio.

6) JÚRI

- O júri terá um número ímpar de elementos e todos os trabalhos serão submetidos à sua apreciação;
- O júri será constituído por três elementos designados pela CNU, como organizadora do Concurso;
- A decisão do júri é irrevogável, não havendo lugar a qualquer tipo de recurso ou reclamação;
- Depois de a decisão ser conhecida pelos autores dos trabalhos premiados e suas escolas, será a mesma divulgada e transmitida à Coordenação Internacional do SEA UNESCO.

7) PRÉMIOS

- Todos os concorrentes receberão um certificado de participação;
- Todas as escolas concorrentes receberão um certificado de participação;
- Material didático, livros, outros.

8) CALENDÁRIO

- Lançamento: **31 de outubro de 2014**;
- Prazo de entrega dos trabalhos: **23 de fevereiro de 2015**;
- Entrega pública dos Prémios em cerimónia a organizar para o efeito, em data e local a designar;
- Exposição dos trabalhos premiados na referida cerimónia;
- Levantamento dos trabalhos pelas escolas concorrentes em data a anunciar posteriormente à cerimónia da entrega dos prémios.

Todas as informações sobre o Concurso poderão ser obtidas junto de

fatima.claudino@mne.pt